

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций
Кафедра журналистики и издательского дела

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и
социальных коммуникаций

 О.С. Перевина
« 14 » / 04 / 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Профессиональная этика журналиста

По направлению подготовки - 42.03.02 Журналистика

Квалификация выпускника - бакалавр

Форма обучения - очная, заочная

Курс - ОФО - I курс (I семестр, ЗФО - I курс (2,3 триместр)

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины Профессиональная этика журналиста является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 42.03.02. Журналистика очной и заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08.06.2017 № 324 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 21 мая 2014 года № 339н, от 04 августа 2014 года № 535н.

СОСТАВИТЕЛИ

Заведующий кафедрой журналистики и издательского дела ФГБОУ ВО «ЛПУ» Куянцева Елена Александровна.

Старший преподаватель кафедры журналистики и издательского дела ФГБОУ ВО «ЛПУ» Каторгина Дарья Юрьевна.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры журналистики и издательского дела от 11 августа 2024 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой



Е.А. Куянцева

Одобрена на заседании Учебно-методической комиссии Института филологии и социальных коммуникаций
от 11 августа 2024 г., протокол № 1

Председатель учебно-методической комиссии
Института филологии и социальных коммуникаций



О.В. Мифтахова

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий учебно-методическим отделом



В.В. Савенков

от 11 августа 2024 г.

1. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов профессиональных компетенций, позволяющих будущему медиаспециалисту квалифицированного осуществлять этико-нравственное взаимодействие с социумом.

Задачи:

- дать систематические знания в области морали журналиста как одной из форм общественного сознания;
- повысить этическую культуру студентов;
- дать представление о моральных регуляторах и социальной ответственности за результаты своей профессиональной деятельности;
- вооружить студентов знаниями основных профессионально-этических представлений мирового журналистского сообщества в качестве стандартов профессионального поведения, ориентация на которые обеспечивает оптимальное взаимодействие журналистики и общества.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Профессиональная этика журналиста» относится к базовой части учебного плана, индекс дисциплины Б1.О.12.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знания понятий профессиональной этики и места профессиональной этики в этической системе; умения выбирать алгоритмы профессионального поведения в нестандартных ситуациях; навыки: разбора этических коллизий.

Содержание дисциплины является логическим продолжением школьных предметов и факультативов таких как «Этика», «Эстетика», и служит основой для освоения дисциплин профессиональной деятельности, в т.ч. основы теории журналистики, основы журналистской деятельности, практикум по профессиональной деятельности.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Общепрофессиональные		
ОПК-7	ОПК-7.1.Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности. ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста.	Знает: механизмы этической саморегуляции журналистики Умеет: обладать способностью к дальнейшему самостоятельному профессионально-нравственному развитию Владеет навыками: применения различных творческих и профессиональных приемов в профессиональной деятельности

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	108 (3,0 зач. ед.)	108 (3,0 зач. ед.)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов), в том числе:	36	10

Лекции	18	4
Семинарские занятия		
Практические занятия	18	6
Лабораторные работы		
Контрольные работы		
Курсовая работа /курсовой проект		
Другие формы организации учебного процесса/ контроль	27	9
Самостоятельная работа студента (всего часов)	45	89
Форма аттестации	экзамен	экзамен

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1–2. Понятийный аппарат: этика и деонтология. Этика как наука: возникновение и сущность понятия. Учение об этике Аристотеля. Деонтология Иеремии Бентама. Диалектика общесоциальной и профессиональной этики и морали. Понятие журналистской морали. Процесс формирования современной этики журналиста.

Тема 3. Международные принципы профессиональной этики журналиста. Международные профессиональные этические кодексы журналистов. Международная декларация принципов поведения журналистов 1954 и 1986 гг. Международные принципы профессиональной этики журналиста (1983 г., Париж-Прага). Профессиональные кодексы журналистов и фотографов западных СМИ.

Тема 4. Пирамида этоса журналиста. Понятия этоса журналиста. Нравственные идеалы и стремление к истине как этос и логос журналиста. Многообразие журналистских контактов в процессе профессиональной деятельности как основа для формирования профессионально-этических норм поведения. Журналист и адресат информации.

Тема 5. Журналист и источники информации. Принципы работы журналиста с источниками информации. Этические нормы в процессе работы с фактами и комментариями. Основные требования к работе с информацией. Валидность полученной информации. Слухи в журналистской практике.

Тема 6. Деонтологические нормы деятельности журналиста. Использование журналистом профессионального статуса в своих частных интересах. Умышленное искажение фактов. Плагиат. Клевета. Получение взятки.

Тема 7. Этически-верное поведение журналиста в различных парах коммуникации. Журналист и общество. Социальная ответственность в журналистике. «Журналист – аудитория», «Журналист – коллеги» и др. Традиции и творчество журналиста. Этические требования к журналистским публикациям. Защита общественной морали в массмедиа.

Тема 8. Методы сбора информации в журналистике. Правдивость, достоверность, объективность – главные составляющие журналистского творчества. Нравственные границы гласности. Понятие «добросовестного заблуждения» журналиста. Метод «маски». Журналист и искажение информации. Манипуляция информацией.

Тема 9. Журналистика в экстремальных ситуациях. Понятия «коллизия» в журналистской деятельности. Многообразие причин, вызывающих коллизии. Коллизии экономической природы. Внутренние профессиональные источники коллизий. Поиск путей разрешения коллизий как важный фактор оптимизации нравственного климата журналистского содружества и его отношений с обществом.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1 семестр/ 1-3 триместр			
1-2	Понятийный аппарат: этика и деонтология	4	
3	Международные принципы профессиональной	2	

	этики журналиста		
4	Пирамида этики журналиста	2	
5	Журналист и источники информации	2	
6	Деонтологические нормы деятельности журналиста	2	2
7	Этически-верное поведение журналиста в различных парах коммуникации. Журналист и общество	2	
8	Методы сбора информации в журналистике	2	2
9	Журналистика в экстремальных ситуациях	2	
Итого:		18	4

4.4. Практические занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1 семестр/ 1-3 триместр			
1	Понятие профессиональной этики журналиста	2	
2	Этические принципы журналистской практики	2	
3	Журналистская ответственность	2	2
4	Журналист и частная жизнь человека	2	
5	Этико-правовой аспект работы журналиста с источниками информации	2	2
6	Этические практики журналистской деятельности и повседневность	2	
7	Профессиональной этики журналиста в эпоху глобализации	2	
8	Журналистика и коммерческий интерес	2	
9	Этически-сложные ситуации в реальной журналистской деятельности	2	2
Итого:		18	6

4.5. Лабораторные работы не предусмотрены.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1 семестр/ 1-3 триместр				
1.	Понятийный аппарат: этика и деонтология. Международные принципы профессиональной этики журналиста. Пирамида этики журналиста. Журналист и источники информации. Деонтологические нормы деятельности журналиста. Этически-верное поведение журналиста в различных парах коммуникации. Журналист и общество. Методы сбора	Подготовка опорного конспекта.	4	9

	информации в журналистике. Журналистика в экстремальных ситуациях			
2.	Журналист и информатор	Подготовка к интерактивной игре	4	10
3.	Пирамида этики журналиста	Составление категориальной схемы базовых понятий	4	10
4.	Анализ сомнительных с точки зрения профессиональной этики журналиста ситуаций	Подготовка к интерактивной игре с проблемной ситуацией	5	10
5.	Анализ блока публикаций СМИ города Луганска на предмет нарушения и соблюдения основных этических требований профессиональных кодексов и законодательства СМИ	Подготовка презентации	5	10
6.	Коллизии между профессиональным и нравственным долгом: пути решения	Подготовка к написанию эссе	5	10
7.	Журналистские шутки и розыгрыши – пределы дозволенного	Мини-доклад	5	10
8.	Этические принципы известных журналистов, которые являются профессиональными кумирами	Подготовить презентацию	5	10
9.	Саморегулирование журналистского сообщества как инструмент профессиональной морали	Подготовить реферат	8	10
Итого:			45	89

4.7. Курсовые работы не предусмотрены

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Лекция: лекционный материал по дисциплине «Профессиональная этика журналиста» предполагает использование наглядных материалов в виде компьютерных презентаций.

Лекционный материал организуется с использованием таких педагогических технологий, как обучение на основе опыта и междисциплинарное обучение, которые позволяют активизировать познавательные способности слушателей и мотивировать их к самостоятельной работе.

Лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция-анализ ситуаций.

Практические занятия: во время занятий студентам предлагается обсуждение по

проблемным вопросам, а также решению тестовых заданий. Предполагается выступления студентов с докладами. При подготовке такого доклада студенты обращаются к учебной и справочной литературе.

Практические занятия: тематические семинары, проблемные семинары, формы «коллективной мыслительной деятельности» и анализа проблемных ситуаций.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

1. Выработка навыков восприятия и анализа исторической, культурологической литературы.

2. Формирование навыков исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности понимания этических и культурологических понятий и категорий.

3. Развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции потому или иному вопросу.

4. Развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении дисциплины.

Выполнение самостоятельной письменной работы предполагает постоянный контакт с преподавателем в виде консультаций.

Самостоятельная работа: обязательная самостоятельная работа студента по заданию преподавателя, выполняемая во внеаудиторное время, индивидуальная самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, просмотр документальных, научно-образовательных и художественных фильмов с последующим обсуждением и анализом.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации, помощь в выполнении программы) и индивидуальную работу студента, выполняемую в том числе в компьютерном классе с выходом в Интернет и читальных залах университета.

При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы: работа с конспектом занятия (обработка текста); работа над учебным материалом учебника; творческая работа; поиск информации в сети «Интернет» и литературе; подготовка к сдаче экзамена.

Проблемное обучение: для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Дисциплина обеспечена: информационной техникой, литературой, необходимым оборудованием для проведения практических занятий.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Профессиональная этика журналиста» производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущими лекционные и практические занятия по дисциплине в следующих формах: прослушивание лекций; выполнение вопросно-ответных заданий; участие в дискуссиях на практических занятиях; доклады и мини-презентации; письменные домашние задания; контрольная работа.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного экзамена и включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами из практики.

**Система оценивания учебных достижений студентов
Очной формы обучения**

Вид учебной работы	Количество баллов
Устные ответы на практических занятиях	45
Глоссарий	10
КСР (конспект лекций + практических занятий)	10
КМР	9
Точка контроля (экзамен)	26
Итого:	100

**Система оценивания учебных достижений студентов
заочной формы обучения**

Вид учебной работы	Количество баллов
Устные ответы на практических занятиях	30
Глоссарий	20
КСР (конспект лекций + практических занятий)	10
КМР	10
Точка контроля (экзамен)	30
Итого:	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал- льная система оценивания экзамена	100- балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оцени- вания зачета
Отлично	90-100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	зачтено
Хорошо	83-89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	зачтено
Хорошо	75-82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено	зачтено

		минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63-74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50-62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	зачтено
Неудовлетворительно	21-49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0-20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	Не зачтено

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Лазутина, Г. В. Профессиональная этика журналиста : учебник / Г. В. Лазутина. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Аспект Пресс, 2013. – 224 с. – ISBN 978–5–7567–0612–3. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/68824> (дата обращения: 09.11.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Кумылганова И.А., Этические основы информационных коммуникаций: зарубежные подходы и традиции : Учебный комплект по курсу "Этика зарубежных СМИ" / Кумылганова И.А. - М. : Издательство Московского государственного университета, 2013. – 184 с. (Серия "XXI век: информация и общество").

3. Правовые и этические нормы в журналистике / Составитель Е. П. Прохоров. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2012. – 255 с.

4. Журналистика в информационном поле современной России: должное и реальное [Электронный ресурс]: Монография / Под ред. Г.В. Лазутиной. - М. : Аспект Пресс, 2019.

б) дополнительная литература:

1. Авраамов, Д. С. Профессиональная этика журналиста : учебное пособие / Д. С. Авраамов. – 2-е изд. – Москва : МГУ имени М.В.Ломоносова, 2003. – 264 с. – ISBN 5-211-04706-0. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/10194> (дата обращения: 09.08.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Болдина, К. А. Профессиональная этика журналиста в условиях развития новых медиа : учебно-методическое пособие / К. А. Болдина, А. Л. Коданина. – Нижний Новгород : ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2023. – 25 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/431126>.

3. Первые журналисты Донецкого края. – Луганск: «Шико», 2006. – 288 с. (б-ка ЛГПУ)

4. Журналистика в 2018 году: творчество, профессия, индустрия. – М.: Фак-т журн. МГУ, 2019. – 728 с.

5. Маслов А.С. Профессиональные и этические стандарты в фотожурналистике: практика применения // Вестник ВГУ. Серия: Филология. Журналистика. – 2010. – №1. – С. 157–166.

6. Введение в теорию журналистики: Учебник для студентов вузов / Е. П. Прохоров – 8-е изд., испр. - М.: Аспект Пресс, 2011. – 351 с.

7. Этические основы информационных коммуникаций: зарубежные подходы и традиции [Электронный ресурс]: Учебный комплект по курсу "Этика зарубежных СМИ" / Кумылганова И.А. – М. : Издательство Московского государственного университета, 2013. Серия "XXI век: информация и общество"

в) интернет-ресурсы:

1. Дерябина А.С. Правдивость, объективность и гуманизм в восприятии журналистов различных СМИ [Электронный ресурс] // Режим доступа:<http://www.mediascope.ru/node/2133>

2. Колесниченко А.В., Вырковский А.В. и др. Трансформация журналистской работы под влиянием новых технологий: поиск информации, жанры медиатекстов, редакционная культура [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://vestnik.journ.msu.ru/books/2017/5/transformatsiya-zhurnalistskoy-raboty-pod-vliyaniem-novykh-tekhnologiy-poisk-informatsii-zhanry-medi/>

3. Пронина Е.Е. Профессиональная идентичность журналиста в условиях трансформации СМИ [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://vestnik.journ.msu.ru/books/2016/1/professionalnaya-identichnost-zhurnalista-v-usloviyakh-transformatsii-smi/>

4. Сайт факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова: Режим доступа:<http://www.journ.msu.ru/>

5. Соколова Д.В. Фактчекинг и верификация информации в российских СМИ: результаты опроса [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://vestnik.journ.msu.ru/books/2018/4/faktcheking-i-verifikatsiya-informatsii-v-rossiyskikh-smi-rezultaty-oprosa1/>

6. Электронная библиотека «Киберленинка»[Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/>

7. Студенческая электронная библиотека[Электронный ресурс] // <http://www.studentlibrary.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Лекционные занятия: комплект электронных презентаций; мультимедийная аудитория, оснащенная программным обеспечением; колонки, программа для просмотра видео файлов, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических задач.

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет; программы, демонстрации видео материалов; программы для демонстрации и создания презентаций.

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

[illegible][illegible]